



LES TENTATIONS DE ST ANTOINE

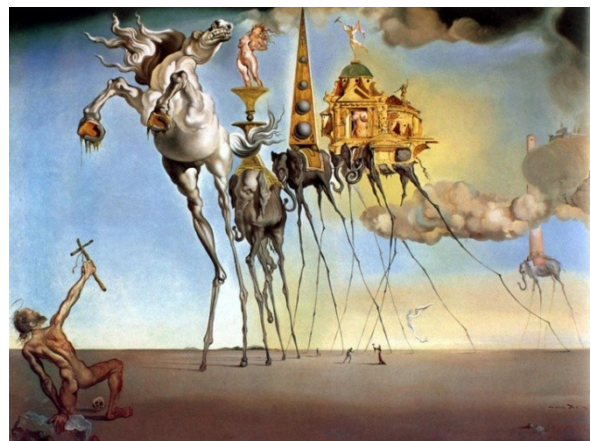
2020 crayon sur papier 30x44,5cm

Le dessin fait référence à un dessin de Félicien Rops « La tentation de st Antoine » 1878. Il représente st Antoine harcelé par le désir sexuel. La femme nue se substitue au Christ sur la croix. Il est devant la bible qui relate l'épisode de Joseph fuyant les avances sexuelles de la femme de Putiphar, notable égyptien, éloge de la chasteté. Le diable se cache derrière la croix. Présence de cochons désignant les bas instincts sexuels.

Dans ce dessin se trouve une deuxième représentation de st Antoine issue d'un tableau de Dali, associé à la mort avec le crâne. La femme nue est encore l'objet de la tentation, avec le diable derrière la croix et un christ sexué et omniprésent, son pagne s'envolant dans le ciel. Les cochons désignent toujours l'instinct sexuel. La bible est toujours présente avec Joseph.



La tentation de st Antoine de Rops 1878



La tentation de st Antoine de Dali 1946



Joseph et Mme Putiphar de Nattier 1711