



MOUETTES RIEUSES MURMURANTES

2019 crayon sur papier 30x45cm

Le signifiant principal est l'image de la femme en pleine lumière dans un lieu public en vue de tous les regards, rapport paradoxal.

Le deuxième signifiant associé directement au premier est le vélo, objet mécanique de liberté car il permet de se déplacer et peut être aussi objet érotique pour le corps nu de la femme, il s'oppose à l'espace naturel de la plage.

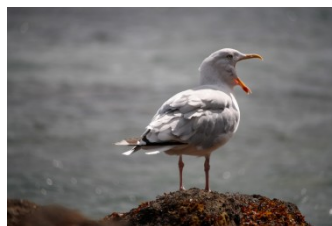
Le troisième signifiant est l'image du goéland posé sur le porte bagage comme un animal domestique qui ne l'est paradoxalement pas, c'est un prédateur, il établit donc un rapport surréaliste avec la femme. Il hurle contre les mouettes qui font un bruit réprobatif contre la nudité.

Le quatrième signifiant est constitué par le groupe des mouettes rieuses, le groupe symbolisant la critique sournoise de la pudibonderie vis-à-vis du sexe, même si elles sont rieuses et en tant qu'oiseau, elles représentent contradictoirement la liberté.

Le cinquième signifiant est l'ensemble des personnages nus sur la plage et qui réagissent en redondance de la nudité du sujet principal.



Merci la vie Blier



goéland



mouette rieuse